Projet de salle à Plan-les-Ouates

Un «Zénith» en préfabriqué

Genève pourrait disposer dans les années à venir d'une salle de spectacle de plusieurs milliers de places, dans la région de Plan-les-Ouates. Singularité du projet: cette salle serait achetée en France, en préfabriqué, et reconstruite ici. En kit. Une idée que le dernier Conseil municipal n'a pas écartée.

PAR CORINNE JAQUET

Sur la base d'un projet de motion présenté par deux conseillers socialistes, MM. Manuel Tornare et Roman Juon, le Conseil municipal a adopté la mise en oeuvre de deux projets.

Deux projets en fait

Le premier, déjà bien avancé, serait situé le long de la route des Jeunes. Il s'agirait d'un centre musical de type AMR, consacré à la musique électrique principalement. Financé par la Ville et mis à la disposition d'organisateurs de spectacles ou des groupes locaux.

Style Palladium route des Jeunes

L'endroit comprendrait environ 300 places dans une première salle, et quelque 700 à 900 dans un second local, dans le style du Palladium. On y trouverait des salles de répétitions et une cafétéria. Il ne s'agit jusqu'ici que d'un avant-projet, dont l'aboutissement dépendra d'abord du déclassement de la zone. Le projet «Route des Jeunes» donnerait la possibilité à des groupes locaux de s'exprimer, mieux qu'ils ne peuvent le faire à présent.

PUBLICITÉ

Dans les règles

«Mais, soulignent MM. Tornare et Juon, cela doit se faire dans les règles, c'est-à-dire avec un système de surveillance adéquat. Il est trop facile de laisser faire les jeunes en se moquant de leur organisation, et de les accuser ensuite si des problèmes se posent (bagarres ou bruit)».

«Zénith» à Plan-les-Ouates

Le second projet est d'envergure. Une salle pouvant contenir jusqu'à 7000 personnes serait construite aux alentours de Plan-les-Ouates, près de la future autoroute de contournement. Ce nouveau lieu de concerts de rock ou de variétés pourrait être une copie conforme du célèbre «Zénith» parisien, une salle modulable au gré des nécessités.

Les plans seraient remis par les architectes qui ont construit le «Zénith». La salle peut être achetée en France où il en existe déjà plusieurs. Elle est préfabriquée et livrée en kit, un architecte local ne s'occupant que des raccordements d'eau, d'électricité, et des accès extérieurs.

Avantages

Ce projet a plusieurs avantages: le prix est établi en francs français, le change étant donc favorable à l'acheteur suisse. De plus, la construction se fait plus vite avec des éléments préfabriqués, le «Zénith» de Paris a pris forme en neuf mois. Le principe est celui d'un cirque, dont les éléments s'imbriquent les uns dans les autres et se séparent à volonté. Un cirque en dur, en quelque sorte.

Capitaux privés

Il serait financé entièrement par des capitaux privés, la Ville ne se chargeant, dans ce cas, que d'acquérir le terrain, en accordant ensuite un droit de superficie. La commune de Plan-les-Ouates n'est pas opposée au projet. Elle a affirmé aux éventuels promoteurs que des terrains pouvaient être trouvés. Il faudra pour cela déclasser des secteurs en zone agricole.

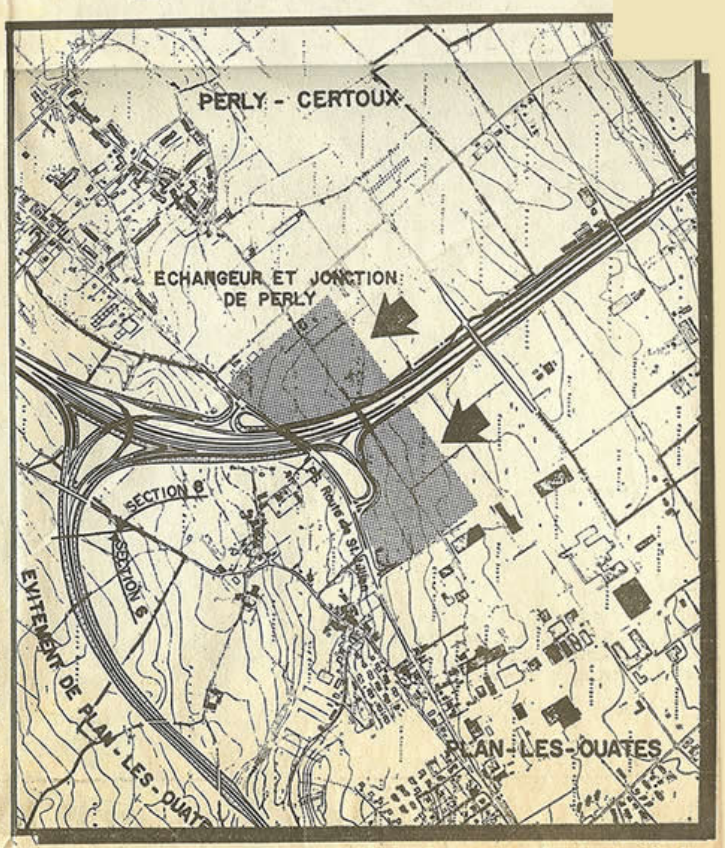
La plus grande de Suisse

«J'ai bon espoir qu'une décision sera prise cette année encore» affirme Me Jacques Barillon qui s'occupe de la chose à titre personnel, et en tant que conseil des éventuels acheteurs d'autre part. «Ce projet correspond à une nécessité dans notre canton comme dans le pays tout entier».

En effet, si elle est créée, cette salle serait la plus grande de Suisse. Située près de l'autoroute, l'accès y serait très facile pour les Suisses comme pour les Français, et les problèmes de nuisances sonores ne se poseraient plus. Le «Zénith» genevois deviendrait un carrefour culturel important.

Ces deux projets vont bien sûr au-delà des espérances des dépositaires de la motion soumise au Conseil Municipal. Ceux-ci souhaitaient un lieu de concert et on en prévoit deux! Reste à voir si les autorités continueront à faire des pas dans la bonne direction.

Co.J.



La salle de spectacles, sur le modèle du «Zénith» à Paris, serait implantée dans une région proche de l'autoroute de contournement, une zone agricole qui sera vraisemblablement déclassée en zone industrielle.

L'avis de Christian Grobet

«Un projet strictement privé»

(D.H.) — Pour Christian Grobet, chef du Département des travaux publics, ce projet est, pour le moment en tout cas, d'ordre strictement privé. Il fait, de plus, deux remarques concernant une éventuelle implantation à Plan-les-Ouates.

L'une des possibilités envisagées est en zone agricole, dans un secteur qui ne sera pas déclassé. L'autre, en revanche, se trouve en zone agricole, dans une région proche de l'autoroute de contournement, qui sera effectivement vraisemblablement déclassée en zone industrielle. Mais M. Grobet doute fort que le Conseil d'Etat accepte qu'une parcelle située en zone industrielle, zone relativement rare et vitale pour le canton, soit affectée à une salle de spectacles.